



Конференция «Актуальные технологии: AV и TV 2022»

**«Актуальные вопросы акустического
моделирования в контексте
импортозамещения.**

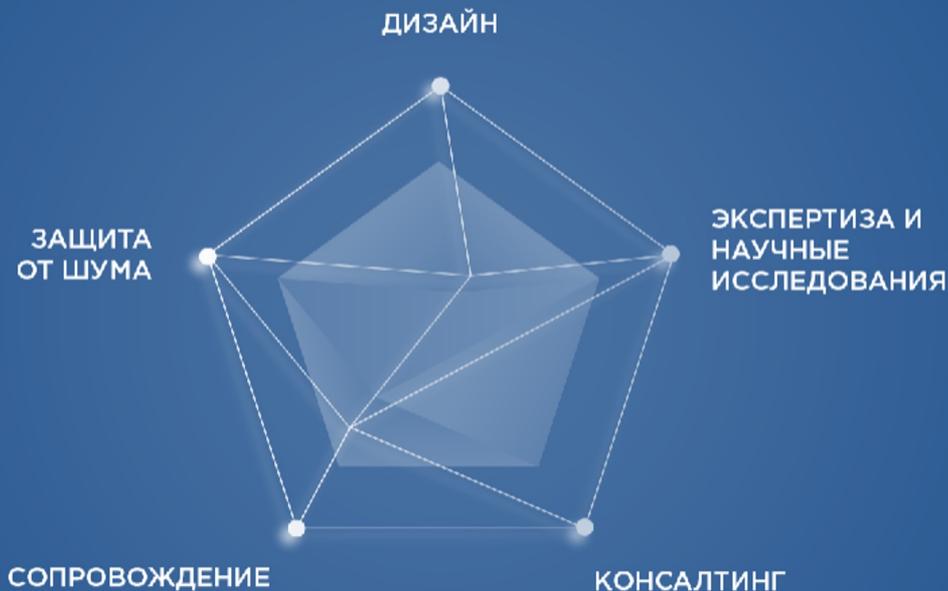
Опыт, компетенции и решения компании "АРХИТОН"».

Докладчик: Павел Игнатов, генеральный директор
ООО «АРХИТОН»

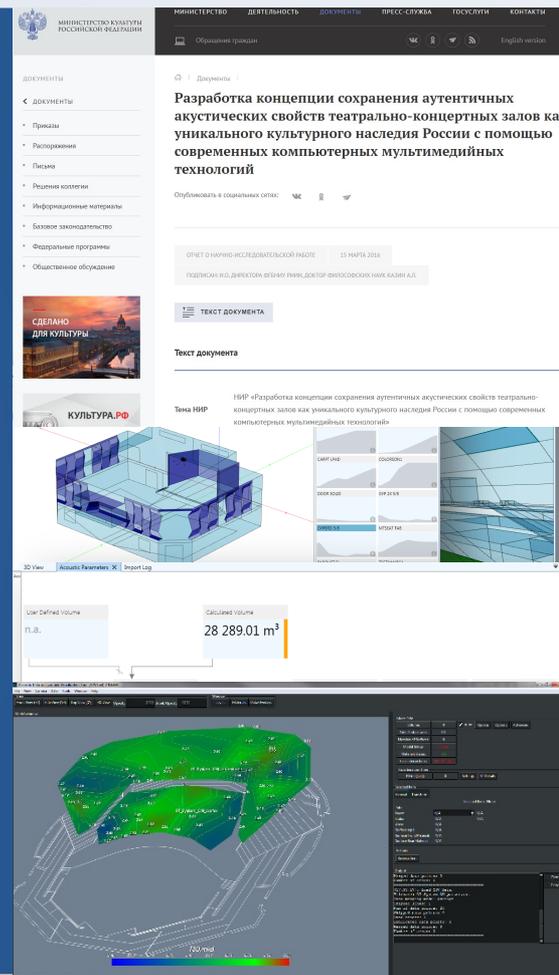
Июль 2022
Санкт-Петербург



ЦЕНТР КОМПЕТЕНЦИЙ В ОБЛАСТИ АКУСТИКИ



ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ





Большая спортивная арена «Лужники» (Москва, 2015-2018 гг.)



Стадион Калининград (Калининград, 2017-2018 гг.)



Стадион Мордовия Арена (Саранск, 2016-2018 гг.)



Стадион Ростов Арена (Ростов-на-Дону, 2017-2018 гг.)



Стадион Самара Арена (Самара, 2016-2018 гг.)



Стадион Волгоград Арена (Волгоград, 2017 г.)



Стадион Нижний Новгород (Нижний Новгород, 2017 г.)



Стадион Екатеринбург Арена (Екатеринбург, 2016-2017 гг.)



Театр «Мюзик-Холл» (Санкт-Петербург, 2015 г.)



Школа Медицины (Астана, 2016 г.)



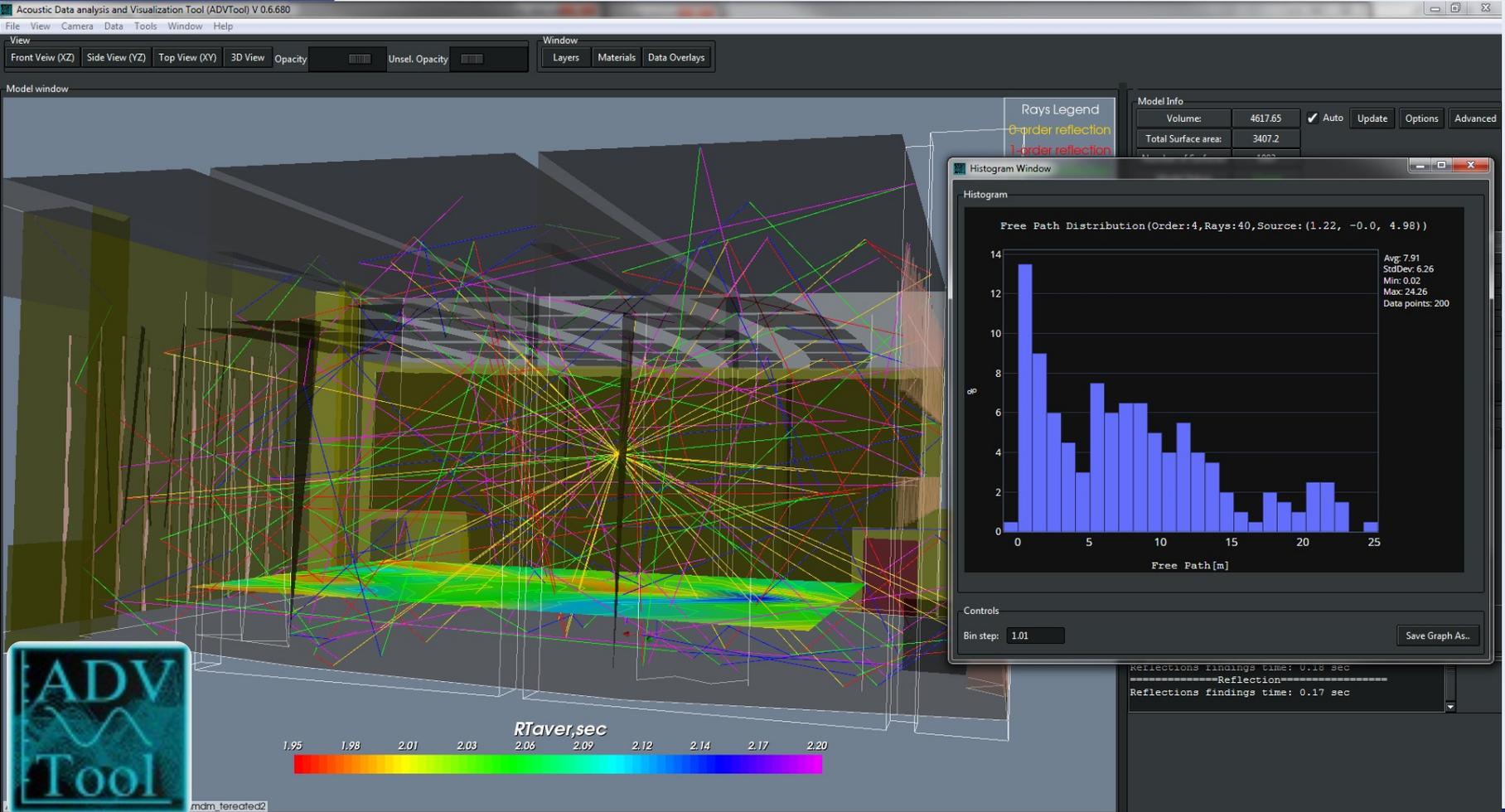
Московский Дом Музыки (Москва, 2017-2018 гг.)

Компания «АРХИТОН» обладает всеми возможностями для акустического проектирования объектов *любой степени сложности*:

Мы применяем передовые технологии в области моделирования акустических процессов ведущих отечественных и мировых разработчиков, в том числе разработчика мирового стандарта акустического моделирования **AFMG Technologies GmbH** (Германия)

Акустические расчёты выполняются с помощью высокопроизводительных вычислительных кластеров.

С применением таких инструментов создается акустический дизайн лучших залов мира, в числе которых акустические проекты *звуковых студий, амфитеатров, павильонов, оперных залов, филармоний, атриумов, самых известных спортивных сооружений* и других объектов.



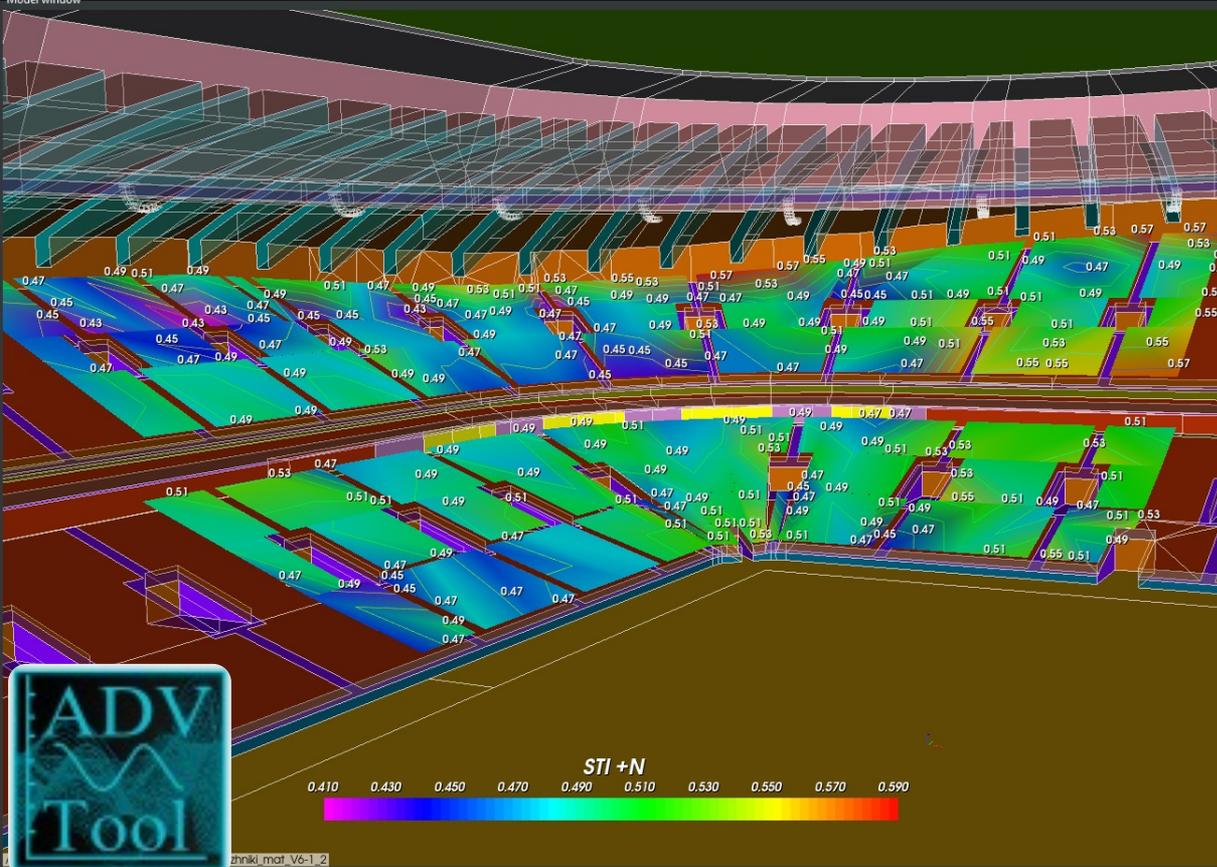
Acoustic Data analysis and Visualization Tool (ADVTool) V 0.6.680

File View Camera Data Tools Window Help

View: Front View (XZ) Side View (YZ) Top View (XY) 3D View Opacity Unsel. Opacity

Window: Layers Materials Data Overlays

Model window



Model Info

Volume:	1843085.61	<input checked="" type="checkbox"/> Auto	Update	Options	Advanced
Total Surface area:	168058.37				
Number of Surfaces:	3671				
Model Status:	Closed				
Materials Status:	OK				
Face Intersections:	Not Checked				

Reverberation Time

RTmid[sec]:	7.31	Settings	RT Details
-------------	------	----------	------------

Selected Item

General Transform Selected Item: None

Info

Layer:	N/A	N/A
Color:	N/A	N/A
Area:	N/A	N/A
Surface type:	N/A	N/A
Surface Front Material:	N/A	N/A
Surface Rear Material:	N/A	N/A

Actions

Reverse Item

Output

```

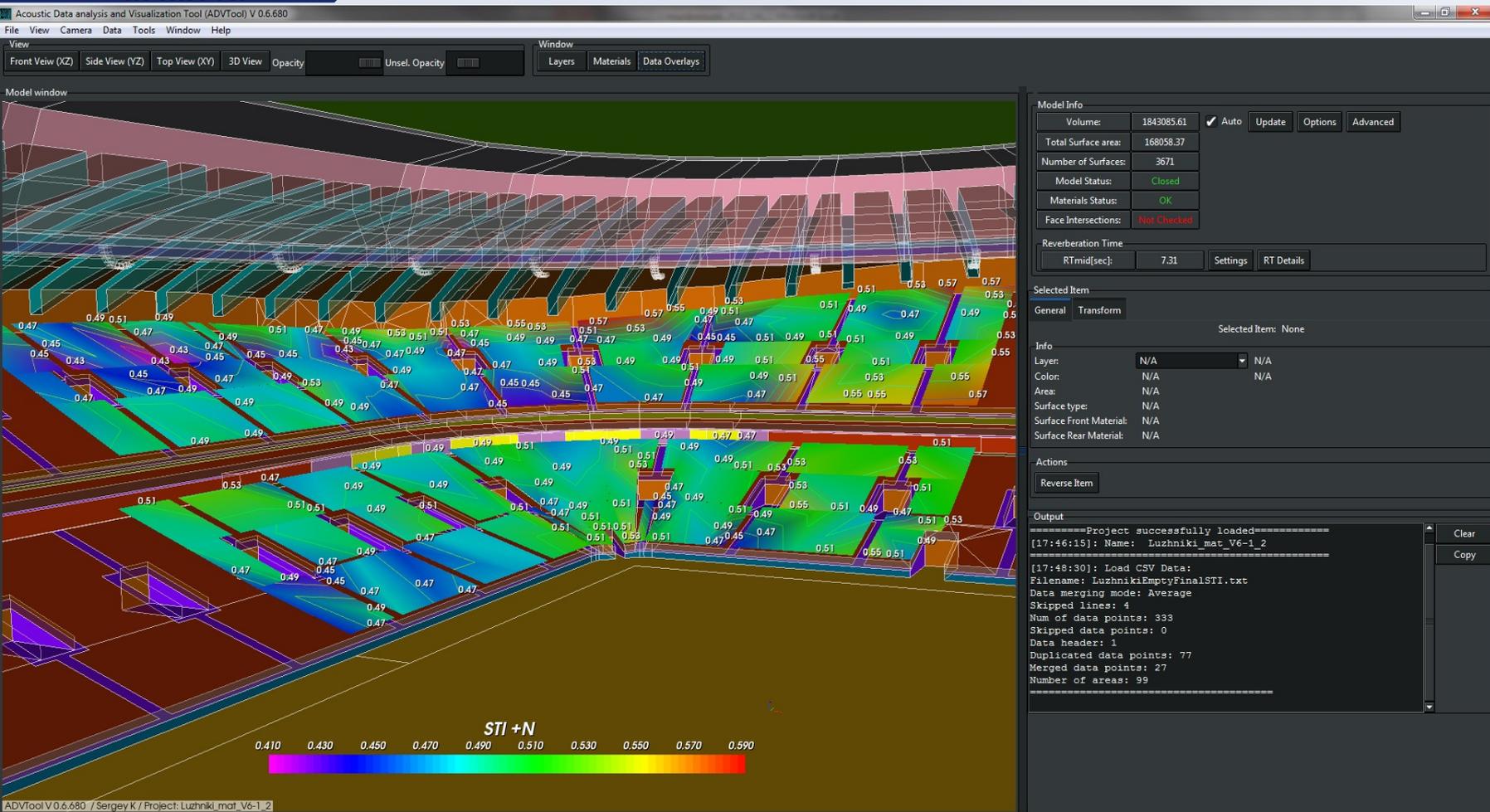
=====Project successfully loaded=====
[17:46:16]: Name: Luzhniki_mat_V6-1_2
=====
[17:49:30]: Load CSV Data:
Filename: LuzhnikiEmptyFinalSTI.txt
Data merging mode: Average
Skipped lines: 4
Num of data points: 333
Skipped data points: 0
Data header: 1
Duplicated data points: 77
Merged data points: 27
Number of areas: 99
=====

```

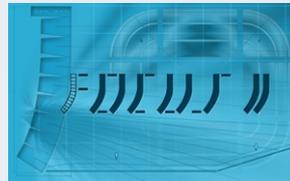
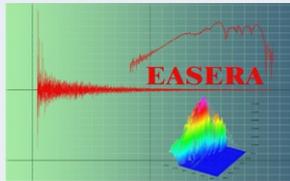
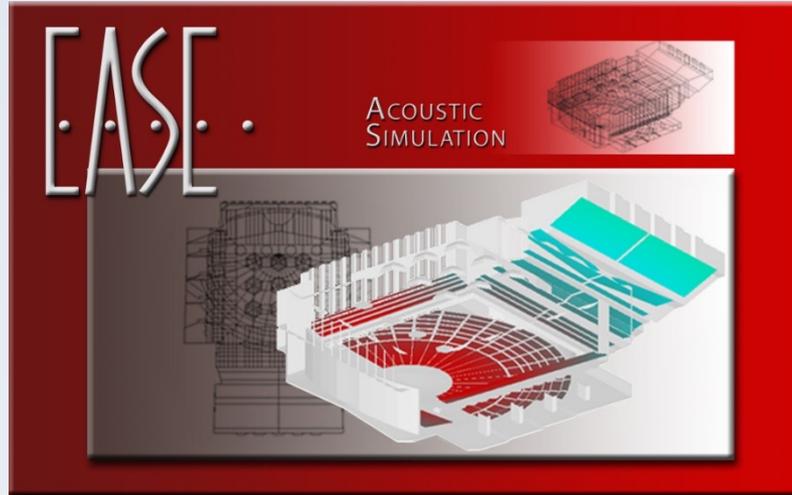
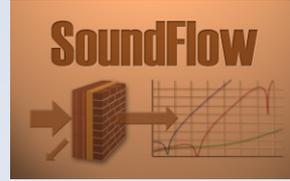
STI+N

0.410 0.430 0.450 0.470 0.490 0.510 0.530 0.550 0.570 0.590

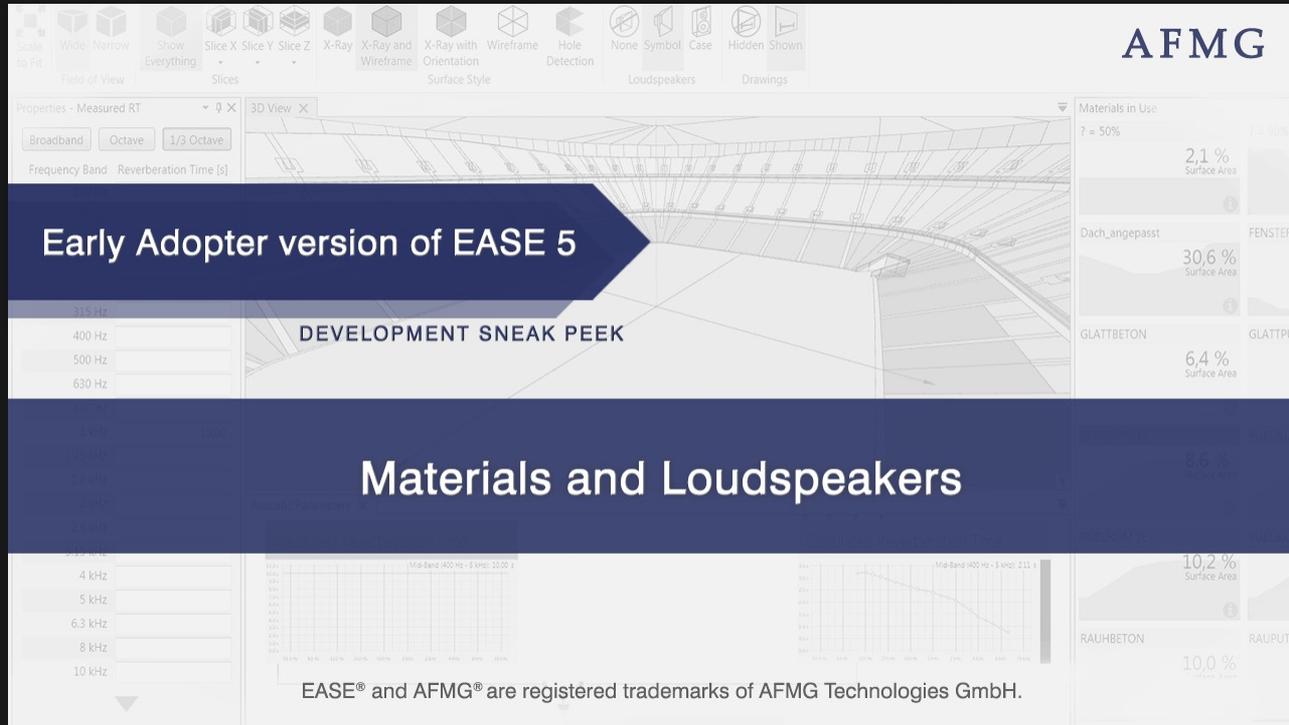




«Актуальные вопросы акустического моделирования в контексте импортозамещения»



Development Sneak Peek - Materials and Loudspeakers



Early Adopter version of EASE 5

DEVELOPMENT SNEAK PEEK

Materials and Loudspeakers

EASE® and AFMG® are registered trademarks of AFMG Technologies GmbH.

AFMG

Materials in Use: ? = 50%

Material	Surface Area (%)
Dach_angepasst	2,1 %
GLATTBETON	30,6 %
RAUHBETON	6,4 %
RAUHPUTZ	8,6 %
FENSTER	10,2 %
RAUHPUTZ	10,0 %



Company Products Purchase Resources Support

search 

[W] Brand	EASE	EASE Evac	EASE Address	EASE Focus
WestLab Audio	✓			✓
Wharfedale Pro	✓	✓		✓
White Acoustics	✓			✓
WHD	✓			
WORK Pro	✓			✓
Worx Audio	✓			✓
[X] Brand	EASE	EASE Evac	EASE Address	EASE Focus
XSWY Audio	✓	✓		
XYCAD Audio	✓	✓		
[Y] Brand	EASE	EASE Evac	EASE Address	EASE Focus
YAMAHA	✓			✓
Yenissey	✓			✓
YME SYSTEMS	✓			✓
YORKVILLE	✓			
[Z] Brand	EASE	EASE Evac	EASE Address	EASE Focus
ZSOUND	✓			✓
ZINGALI ACOUSTICS S.p.A.	✓			

Applies to: EASE, EASE Evac, EASE Address, EASE Focus



Компания «АРХИТОН»
- первый в России сертификационный
центр обучения программному
обеспечению AFMG Technologies GmbH.

Компания «АРХИТОН» совместно с AFMG (Германия) с 26 по 30 сентября 2022 г. проводит семинар по теме: «Применение современного программного комплекса AFMG® EASE® 4.4 (Enhanced Acoustic Simulator for Engineers) для расчёта и проектирования систем озвучивания и звукоусиления».



Семинар проводится для:

- проектировщиков,
- системных интеграторов,
- представителей индустрии AV технологий,
- инженеров акустиков.

Курсы обучения:

Базовый (3 дня)

Предназначен для начинающих пользователей EASE®. В программу базового уровня входят основы архитектурной и электроакустики (теоретическая часть), а также основы акустического моделирования с использованием программного комплекса EASE®.

Продвинутый (2 дня)

Предназначен для пользователей имеющих опыт работы в EASE®. В программе курса будет рассматриваться работа с дополнительными модулями EASE® с применением метода Case Study (на конкретном примере).

По окончании обучения выдается официальный
именной сертификат AFMG-ARHITON
негосударственного образца.

Место проведения: отель «Аглая»,
Санкт-Петербург, Разъезжая, 38.

Порядок и условия участия
по адресу: training@arhiton-spb.com
и телефону: +7(812) 309-85-29

ООО «АРХИТОН» 190000, Российская Федерация,
г. Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, дом 58, литер А,
пом. 29-Н, №14, офис 311
тел. +7(812) 309-85-29
<http://arhiton-spb.com> <http://архитон-спб.рф>
Email: info@arhiton-spb.com



Спасибо за внимание



www.arhiton-spb.com

www.afmg.eu

www.dnk.ru